



Вовлечение детей в криминальные субкультуры

Криминальная субкультура - это образ поведения лиц, объединившихся в криминальные группы, они сами устанавливают определенные законы и традиции. Безусловно, что асоциальные группы характеризуются нарушением моральных норм, жестокостью, утратой общечеловеческих качеств — жалости, сострадания, эмпатии, толерантности.

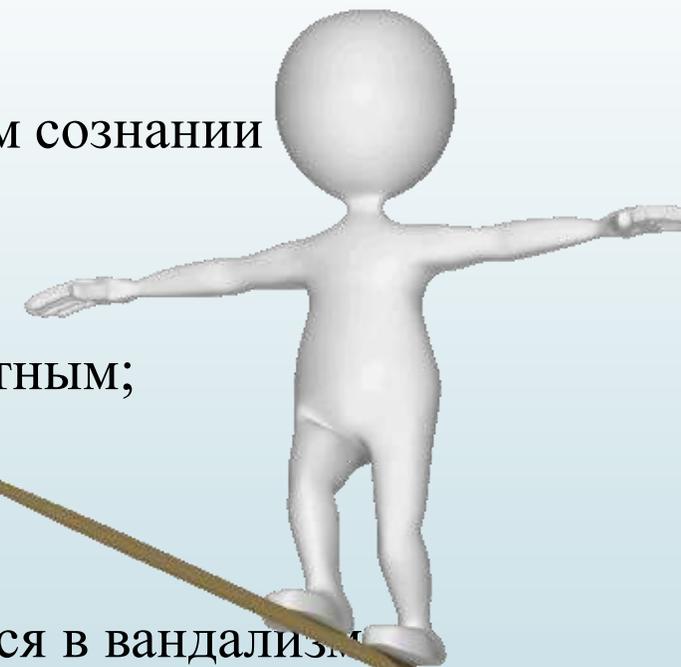


Молодежная субкультура	Контркультура
Основная атмосфера - игра	Основная стихия - митинг
Наличие оппозиции «они» - «мы»	Наличие общего значимого врага
Конструктивная деятельность, направленная на создание своего мира	Деструктивная деятельность, направленная на победу над «врагом»
Борьба за выживание	Борьба за победу
Закрытость, эскапизм	Открытость, противостояние и война
Уход от встреч с врагом	Постоянный поиск встреч с врагом
Пассивно-оборонительная позиция	Агрессивно-наступательная позиция
Цель - изменение самого себя	Цель - изменение общества

Характерные признаки криминальной субкультуры являются:

Резко выраженная враждебность по отношению к общепринятым нормам и ценностям;

- Внутренняя связь с тюремными традициями ;
- Закрытость для не посвященных;
- Наличие целого набора строго регламентированных в групповом сознании атрибутов;
- Попрание прав личности, выражающиеся в агрессивном,
- Жестком и циничном отношении к «чужим » слабым и беззащитным;
- Нечестность и двуличное отношение к «чужим»;
- Паразитизм глумление над слабыми;
- Обесценивание результатов человеческого труда, выражающегося в вандализме;
- Не уважение прав собственников, выражающегося в кражах и хищении;
- Поощрение сценичного отношения к женщине;
- Поощрение низменных инстинктов и любых форм асоциального поведения



Привлекательность криминальной субкультуры для несовершеннолетних
Криминальная субкультура, ценности которой формируется уголовным миром с максимальным учетом возрастных особенностей подростков, привлекательна для подростков и юношей:

- 1) наличием широкого поля деятельности и возможностей для самоутверждения и компенсации неудач, постигших их в обществе;
- 2) процессом криминальной деятельности, включающей риск, экстремальные ситуации и окрашенной налетом ложной романтики, таинственности и необычности;
- 3) снятием моральных ограничений;
- 4) отсутствием запретов на любую информацию .
- 5) с учетом состояния возрастного одиночества, переживаемого подростком, и обеспечением ему в «своей» группе моральной, физической, материальной и психологической защиты от агрессии извне.

Основные принципы появления молодежных неформальных объединений

- Вызов обществу, протест.
- Вызов семье, непонимание в семье.
- Нежелание быть как все.
- Желание утвердиться в новой среде.
- Стремление привлечь к себе внимание.
- Недостаточная организация досуга молодежи.
- Копирование западных структур, течений, культуры
- Религиозные, идейные убеждения.
- Дань моде.
- Отсутствие цели в жизни.
- Влияние криминальных структур, хулиганство.



На что следует обратить внимание родителям, педагогам

- Сленг (способы тайного общения);
- Кличка (служат вербальным средством персонализации личности);
- Татуировка (желание показать свою причастность к криминальному миру;
- подражание; желание выделиться, понравиться и т.д.; желание завоевать авторитет);
- Музыкальные предпочтения;
- Поведение (грубость, возбужденное состояние, повышенная эмоциональность);
- Стиль одежды;

Лучшая школа дисциплины есть семья



Результаты анкетирования

Возраст учащегося	Знание о субкультурах/молдежных объединениях	По какой причине учащиеся вступают в неформальные объединения	Последствия общения в неформальных объединениях /группах	Кто должен осуществлять контроль над неформальными объединениями
10-11лет 5, 6 классы	2 % путают понятие дополнительно й занятости с субкультурой. 8 % знают о существовании и субкультур. 90 % не знают о субкультурах.	Интерес Нет друзей Разговоры Общение Стать «знаменитым» Не хватает общения Самовыражение	Побег из дома Плохая компания Смотрят как другие реагируют Грубые разговоры Употребление наркотиков	Родители Видеонаблюдение Главный , организатор Никто Полиция

Результаты анкетирования

Возраст учащегося	Знание о субкультурах/молдежных объединениях	По какой причине учащиеся вступают в неформальные объединения	Последствия общения в неформальных объединениях /группах	Кто должен осуществлять контроль над неформальными объединениями
12-13 лет 6, 7 классы	70 % не знают о субкультурах 10% путают понятие дополнительно и занятости с субкультурой. 20% знают о субкультурах	Скучно Желание выделиться среди других людей Совет друзей Тяга к людям которые их понимают Социальные сети Мода Общение с людьми Интерес Не хватает внимания родителей, близких Отсутствие друзей	Нет последствий Проблемы Негативное отношение общества	МВД ОБЖ- класс МЧС Участники объединения Полиция Взрослые Сами Родители Социальные педагоги Участники группы Администрация социальных сетей Психолог ФСБ Государство

Возраст учащегося	Знание о субкультурах/ молодежных объединениях	По какой причине учащиеся вступают в неформальные объединения	Последствия общения в неформальных объединениях /группах	Кто должен осуществлять контроль над неформальными объединениями
14,15,16 лет 8-10 классы	40% знакомы с субкультурам и, 60 % не знакомы с субкультурам и	Интерес; Запрет на свободу выбора; Проблемы в семье; Одиночество.	Нарушение закона; Вред обществу; Плохие последствия; Психические отклонения; Нет последствий	Родители; Психологи; Взрослые; Специальные службы; Участники групп; Администрация школы; Не нужен контроль; Школа;

Спасибо за внимание!



**Семья — это та первичная среда, где человек
должен учиться творить добро**